



## Corso di Fotografia 2011-2012

Docenti: Bruno Fasola  
Alberto Ferrante (fotocamere digitali e fotoritocco)  
Gianluca Marelli (fotoritocco)

Il corso si articola in 12 lezioni e 5 esercitazioni. A fine corso verrà allestita una mostra fotografica con una selezione degli scatti realizzati dai partecipanti.

### **Lezioni**

1. Teoria generale della fotografia e breve storia della stessa, proiezione di fotografie dell'800.
2. Gli apparecchi fotografici e i loro componenti. Gli apparecchi fotografici digitali: informazioni di base.
3. La coppia tempo-diaframma. L'esposizione in ripresa.
4. Gli obiettivi fotografici.
5. Illustrazione dei tipi e formati di pellicole, i filtri. La fotografia creativa: temi e possibilità di intervento in ripresa e in stampa.
6. La ripresa digitale e le sue caratteristiche (tipi di sensore, rumore digitale, ...).
7. Teoria della ripresa fotografica, applicazione ai vari soggetti, l'illuminazione naturale ed artificiale.
8. Visione e discussione di fotografie scattate dai corsisti durante la pausa natalizia.
9. Fotoritocco: conversione da raw ed aggiustamenti base (curve, riduzione del rumore digitale, saturazione, ...).
10. Fotoritocco: editing immagini (ritaglio oggetti, aggiustamento della prospettiva, ...).
11. Proiezione e discussione di fotografie di autori importanti.
12. Proiezione, visione e discussione di diapositive, fotografie ed elaborazioni digitali realizzate durante il corso.

### **Esercitazioni**

Nel corso sono incluse:

- 1 esercitazione pratica di ripresa in sede con applicazione della coppia tempo/diaframma.
- 2 esercitazioni guidate in esterni
- 2 esercitazioni sul fotoritocco

Durante il periodo del corso saranno inoltre proposte serate di approfondimento ed ulteriori uscite a cura dei soci del gruppo *Autoscatto*.