



## Corso di Fotografia 2014-2015

Gruppo fotografico *Autoscatto*

Docenti: Bruno Fasola  
Alberto Ferrante  
Cristian Mandaglio  
Gianluca Marelli

Il corso comprende lezioni teoriche ed esercitazioni pratiche. Nelle lezioni teoriche verranno discussi sia gli aspetti tecnici della fotografia, sia quelli creativi. Le esercitazioni pratiche permetteranno di applicare quanto appreso durante le lezioni teoriche e di discutere i risultati con i docenti e gli altri soci del gruppo *Autoscatto*.

A fine corso verrà allestita una mostra fotografica con una selezione degli scatti realizzati dai partecipanti.

### Programma del corso:

1. Presentazione del corso e dei partecipanti; breve storia della fotografia.
2. Gli apparecchi fotografici e i loro componenti; pulizia della fotocamera e delle ottiche.
3. La coppia tempo-diaframma. L'esposizione in ripresa.
4. Gli obiettivi fotografici.
5. Gli apparecchi fotografici moderni; le caratteristiche delle fotocamere digitali (tipi di sensore, rumore digitale, ...); cenni alla fotografia analogica ed analogie con quella digitale.
6. Esercitazione pratica con applicazione della coppia tempo/diaframma.
7. Esercitazione pratica in esterni (domenica).
8. Teoria della ripresa fotografica, applicazione ai vari soggetti, l'illuminazione naturale ed artificiale.
9. Esercitazione guidata in esterni (domenica).
10. I diversi soggetti fotografici (paesaggio, ritratto, still-life, sport, ...), consigli tecnici e di composizione dell'immagine; presentazione e discussione foto di autori importanti parte 1.
11. I diversi soggetti fotografici (paesaggio, ritratto, still-life, sport, ...), consigli tecnici e di composizione dell'immagine; presentazione e discussione foto di autori importanti parte 2.
12. Esercitazione guidata in interni (ritratto).
13. Visione e discussione di fotografie scattate dai corsisti durante le lezioni 9 e 11.
14. Fotoritocco: conversione da raw ed aggiustamenti base (curve, riduzione del rumore digitale, saturazione, ...) parte 1.
15. Fotoritocco: conversione da raw ed aggiustamenti base (curve, riduzione del rumore digitale, saturazione, ...) parte 2.
16. Esercitazione guidata in esterni (domenica)
17. Proiezione, visione e discussione di fotografie realizzate durante il corso parte 1.
18. Proiezione, visione e discussione di fotografie realizzate durante il corso parte 2.
19. Preparazione per la stampa delle foto per la mostra di fine corso.
20. Montaggio stampe per la mostra di fine corso.

Durante il periodo del corso saranno inoltre proposte serate di approfondimento ed ulteriori uscite a cura dei soci del gruppo *Autoscatto*.